

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DIRECCIÓN DE CULTURA

CONCURSO DE ORATORIA 2017
“PANAMÁ PROSPERADO EN UNA CULTURA DE PAZ”

CONVOCATORIA

La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles convoca este **CERTAMEN DE ORATORIA**, con los siguientes objetivos:

1. **Generar en el ESTUDIANTE UNIVERSITARIO, el interés por expresar sus impresiones, y constituirse en un agente de cambios productivos, ante el impacto de la diversidad de fenómenos y problemáticas, en torno a la sociedad nacional e internacional, en un mundo globalizado.**
2. **Fomentar la participación estudiantil universitaria, en el proceso investigativo, a fin de encontrar la veracidad de los hechos, en el contexto de la circunstancias directamente relacionadas, con los temas pre-seleccionados.**
3. **Promover la proyección estudiantil universitaria, a través de la disertación eficiente y eficaz.**
4. **Propiciar la libertad de expresión, en el Estudiante de la Universidad de Panamá, sobre los parámetros de la ORATORIA.**
5. **Viabilizar la disertación estudiantil universitaria, mediante tribunas accesible y debidamente acondicionadas, para tal propósito.**
6. **Estimular a la población estudiantil de nuestra Primera Casa de Estudios Superiores, Hacia la expresión retórica, de su motivación ideológica**
7. **Conducir al Estudiante Universitario, a la proyección efectiva de atributos de su personalidad, mediante el manejo efectivo de la ORATORIA**
8. **Destacar la proyección mediante la ORATORIA, como un recurso invaluable tanto para la expresión de las ideas, como para el ejercicio del liderazgo en la organización, sobre bases constructivas e ideológicas, intrínseca a los valores éticos, morales y humanos, en primera instancia, en el marco de las relaciones humanas.**

B ASES PARA EL CONCURSO

1. PARTICIPACIÓN

En el **CERTAMEN DE ORATORIA**, podrán participar estudiantes universitarios de Pre-Grado, tanto nacionales como extranjeros, matriculados oficialmente en la Universidad de Panamá, dando evidencia de esto a través del recibo de matrícula, cuya copia se adjuntará a sus documentos, luego de cotejarla con el original. De este modo, una vez llegada la fecha límite para la inscripción, este documento debe entregarse en conjunto con los subsiguientes que acotamos en el Paso No. 02.

2. INSCRIPCIÓN

Todo **ESTUDIANTE UNIVERSITARIO**, que tenga interés en participar, debe inscribirse formalmente, con los siguientes documentos:

1. Fotocopia del Recibo de Matrícula
2. Fotocopia de la Cédula
3. Formulario de Inscripción, con la información solicitada, a través del mismo. ya sea completando la Hoja de Inscripción Vía Web de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles o personalmente en las oficinas de la Dirección de Cultura de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles,. situada frente al Complejo Hospitalario Arnulfo Arias Madrid, **dentro de las instalaciones, del Gimnasio Universitario.**

3. INSCRIBIRSE EN EL TALLER DE ORATORIA Y PROYECCIÓN DE LA PERSONALIDAD.

Desde el 17 hasta al 19 de OCTUBRE de 2017 (Se realizará posterior a la fecha del Concurso de Oratoria).

“LA ORATORIA EFECTIVA Y EL IMPACTO DE LA PERSONALIDAD EXITOSA”

4. CIERRE DE LAS INSCRIPCIONES DEL CONCURSO

Resulta pertinente señalar, que el cierre de las inscripciones del Concurso Universitario de Oratoria 2,017 se hará efectivo, el **día 06 de septiembre de 2017 , a las 7:00 p.m.**

5. DISPOSICIONES GENERALES DE ESTE CONCURSO DE ORATORIA:

4.1 Las Facultades, Centros Regionales o Extensiones Académicas, podrán asistir a la final, con una delegación mínima de 10 a 15 estudiantes y un grupo igual de docente y de administrativos universitarios.

4.3 Los Estudiantes deben presentarse con el estandarte de su unidad académica y **hacer entrega,**
A LA DIRECCIÓN DE CULTURA DEL DOCUMENTO PRODUCTO DE SU TRABAJO INVESTIGATIVO PARA LA ORATORIA.

4.4 Cada Facultad, Centro Regional o Extensión Docente, se distinguirá por el color de su barra.

4.5 Hacemos un llamado a todos los asistentes, para facilitar la presentación de los concursantes, conservando los siguientes aspectos principalmente:

4.5.1 Respeto

4.5.2 Consideración

4.5.3 Solidaridad

4.5.4 Colaboración

4.5.5 Responsabilidad

4.5.6 Armonía

4.5.7 Paciencia

4.5.8 Tolerancia

4.6 Se agradece **NO EMPLEAR:** trompetas, silbidos, pitos u otros instrumentos que puedan interrumpir o distraer, a los participantes, durante su disertación. **RESPETEMOS ESTE MOMENTO TAN ESPECIAL,** en el cual los concursantes, requieren sumo silencio y un ambiente propicio para concentrarse adecuadamente.

4.7 La evaluación se ha de llevar a cabo, tomando como base, una **Escala Valorativa de 01 hasta 05 puntos,** cuya descripción la presentamos a continuación:

05 EXCELENTE

04 MUY BUENO

03 MODERADO

02 BAJO

01 MUY BAJO

4.8 Los factores, o criterios de evaluación son los siguientes:

4.8.1 PROYECCIÓN DE LA PERSONALIDAD

4.6.1.1 VESTIMENTA Y ARREGLO PERSONAL

4.6.1.2 ADEMANES Y GESTICULACIONES

4.6.1.3 EXPRESIÓN DEL ROSTRO

4.6.1.4 COMUNICACIÓN CON EL PÚBLICO

4.6.1.5 NIVEL EMOCIONAL

4.6.2 MANEJO DE LA VOZ

4.6.2.1 TONO DE VOZ

4.6.2.2 MODULACIÓN DE LA VOZ

4.6.2.5 VOLUMEN DE LA VOZ

4.6.2.6 TIMBRE DE VOZ

4.6.2.7 DICCIÓN

4.6.2.8 RITMO DEL HABLA

4.6.3 DOMINIO Y CONTENIDO DEL TEMA

4.6.3.1 IMPRESIÓN INICIAL SOBRE EL AUDITORIO

4.6.3.2 INTRODUCCIÓN AL TEMA

4.6.3.3 DESARROLLO DEL TEMA CENTRAL

4.6-3.4 CONCLUSIÓN DEL TEMA

4.6.3.5 ILUSTRACIÓN E INFORMACIÓN REFERENTE AL TEMA DE LA ORATORIA

4.7 ETAPAS DEL CONCURSO DE ORATORIA

4.7.1 Etapa Preliminar

4.7.2 Etapa Final

i. Etapa Preliminar

4.7.1.1 Tema de la Etapa Preliminar:

“ IMPACTO GENERAL DE LA VIOLENCIA Y MISIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ Y DE LA FAMILIA PANAMEÑA ANTE ESTE FLAGELO SOCIAL, ESPECIALMENTE EN LO TOCANTE A LOS HECHOS DE CORRUPCIÓN, SUSCITADOS EN EL PAÍS.”

4.7.2.1 Tema de la Etapa Final:

“ ESTRATEGIAS PARA ERRADICAR LA POBREZA EN LA NACIÓN PANAMEÑA Y COADYUVAR CON EL DESARROLLO Y PROGRESO EFECTIVO, DE PANAMÁ.”

4.7.1.2.1 **Tiempo:** El Certamen de Oratoria, abarcará dos periodos de disertación:

- i. En el **Primero** el tema debe ser desarrollado, en un tiempo máximo de **04 minutos y un mínimo de 03 minutos.**

4.7.1.2.1.2 El Segundo periodo, se refiere a la improvisación en un máximo de **2:40 minutos** y de un mínimo de **1:50 minutos.**

- 4.8 **PENALIZACIÓN** Hacemos constar, que los estudiantes que no cumplan con el periodo mínimo, se les penalizará, restándoles **02 (Dos)** puntos. De la misma forma, a los estudiantes que se excedan del tiempo, se les eliminarán **02 Dos)** puntos.

4.9 **PRESENTACIÓN DE DOCUMENTOS**

Todos los participantes, deben suministrar una copia del trabajo de su disertación, acompañada de los siguientes documentos:

4.8.1 Fotocopia de la Cédula de identidad Personal

4.8.2 Fotocopia del Recibo de Matrícula

4.8.3 Formulario de Inscripción

4.10 **ETAPA PRELIMINAR DL CONCURSO DE ORATORIA**

Fecha: **07 de septiembre de 2017**

Lugar: **Auditorio José Dolores Moscote de la Facultad de Economía**

Hora: **10 : 00 a.m.**

4.11 **ETAPA FINAL DEL CERTAMEN**

Fecha: **Jueves, 21 de septiembre de 2017**

Lugar: **Parainfo de la Universidad de Panamá**

Hora: **6:00 p.m.**

4.11 **CONDICIÓN DE LOS FALLOS CORRESPONDIENTES A LA ORATORIA**

Los fallos del Jurado, serán inapelables, tanto en la Primera Etapa Preliminar, como en la Etapa Final del Certamen de Oratoria 2015. **Al inscribirse, Usted acepta el FALLO DEL JURADO EL CUAL ES INAPELABLE.**

4.12 PREMIACIÓN Se premiarán las 3 (Tres) mejores disertaciones recibirán el correspondiente **DIPLOMA CERTIFICANDO SU PARTICIPACIÓN** y los siguientes incentivos monetarios en su orden:

4.12.1 Primer Lugar: B/.750.00 (Setecientos cincuenta balboas).

4.12.2 Segundo Lugar: B/.450.00 (Cuatrocientos cincuenta balboas).

4.12.3 Tercer Lugar: B/.250.00 (Doscientos cincuenta balboas).

4.12.4 En honor al mérito de los tres estudiantes que ocuparon.
El Acto de Premiación de este CERTAMEN DE ORATORIA tendrá lugar el Jueves, 30 de noviembre de 2017, en el Paraninfo de la Universidad de Panamá.

4.12.5 Al publicarse oficialmente este documento, todo estudiante participante en el Concurso de Oratoria 2017, acepta plenamente el compromiso de cumplir con las bases y los requerimientos del mismo.

4.12.6 Los casos no previstos por el documento en referencia, serán resueltos por la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y el Jurado Calificador.

4.12.7 Reconociendo el talento y el esfuerzo de cada participante, tendremos la complacencia
de extenderles un **CERTIFICADO DE HONOR AL MÉRITO.**

5 INTEGRACIÓN ESPECIAL AL FORO INTERNACIONAL DE ORATORIA

En virtud del talento y proyección de los **CONCURSANTES DEL CERTAMEN DE ORATORIA,**
se les considera para formar parte del FORO INTERNACIONAL DE ORATORIA, con la finalidad
de fortalecer este talento, en aras de la superación personal, sobre el criterio de brindar asesoría a otros estudiantes, al mismo tiempo que se contribuya al desarrollo y progreso de la nación panameña y de otros pueblos en el plano internacional.

6 ASESOR DE ORATORIA

Resulta saludable que cada uno de los concursantes, cuente con un ASESOR DE ORATORIA, experto en este arte.

<http://www.vae.up.ac.pa>

coordinadora del concurso de oratoria: yara gonzález villarreal

psicóloga asesora de la dirección de cultura

6443-2468 /523-7204

culturaestriunfar@gmail.com

dirección: frente al complejo de la caja del seguro social, ubicado en la vía transístmica, en el gimnasio universitario – dirección de cultura de la

APROBADO POR EL CONSEJO ACADÉMICO AMPLIADO No.12-13 DEL 20 DE MARZO DE 2013.

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DIRECCIÓN DE CULTURA
CONCURSOS DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA

Fecha _____

TÍTULO _____ DEL
CONCURSO _____
NOMBRE COMPLETO _____

PRIMER NOMBRE _____ SEGUNDO NOMBRE _____ PRIMER APELLIDO _____ SEGUNDO APELLIDO _____

Número de Cédula de Identidad Personal _____ Año que
Cursa _____

Facultad _____ Carrera _____

Turno _____

Edad _____ Campus _____ de

Estudio _____.

Correo Electrónico _____ Número de
Celular _____.

Números de Teléfonos Fijos _____

Lugar _____ de Trabajo _____

Cargo _____.

Dirección

Residencial _____

Corregimiento _____

Distrito _____.

Poesía _____ Preferida _____ Canción

Favorita _____.

Tres metas más importantes en su
vida _____

Lugar _____ de

Nacimiento _____ Provincia _____

Libros

Preferidos _____

País Visitado _____ Lugares de Panamá que más disfrutas _____

_____.
Tres logros más importantes de su experiencia personal _____

_____.
Cualidades que le agrada encontrar en las personas _____

_____.
Tipos de Programas culturales que pueden ayudar a disminuir la violencia en el país _____

Programas favoritos _____ Culturales
Habilidades Culturales y/o
Artísticas _____
Nacionalidad _____ Por favor defina lo que es cultura para Usted _____

¿Tiene algún problema para el desarrollo cultural, por el cual le gustaría recibir ayuda? _____

_____.
Firma _____ Formulario recibido
por _____

Firma de _____ Recibido _____
Fecha _____ Hora _____
NOMBRE COMPLETO